

II. – Psychosociologie :

- 1) ses concepts essentiels et ses domaines ;
- 2) ses relations avec les autres sciences ;
- 3) les caractéristiques des jeunes et leurs besoins psychologiques et sociaux ;
- 4) la prise en charge psychosociale des jeunes ;
- 5) effets des fléaux sociaux sur les jeunes ;
- 6) animation culturelle et loisirs en tant que moyens d'éducation ;
- 7) notion d'orientation (orientation scolaire et professionnelle) ;
- 8) orientation en matière d'éducation et d'enseignement (orientation psychosociologique) ;
- 9) les objectifs de l'orientation ;
- 10) méthodes et moyens adéquats pour la récolte d'informations pour l'orientation (techniques d'enquête).

III. – Techniques d'animation : Consistant en la réalisation d'une fiche technique dans l'une des techniques d'animation suivantes :**a) Arts plastiques :**

- 1) notion du dessin ;
- 2) outils utilisés et différentes étapes de dessin ;
- 3) ombre et lumière ;
- 4) techniques du crayon ;
- 5) ornement partiel.

b) Arts lyriques :**Histoire de la musique :**

- 1) la musique antique ;
- 2) la musique à la renaissance européenne ;
- 3) la musique classique ;
- 4) étude des personnalités ;
- 5) musique arabe ;
- 6) musique en Algérie ;

Le solfège :

- 1) échelle et notes ;
- 2) formes et notes ;
- 3) notes ;
- 4) rythmes (de base, tripartiel, composés) ;
- 5) points.

c) Arts dramatiques :

- 1) expression gestuelle ;
- 2) représentation ;
- 3) réalisation ;
- 4) éclairage.

d) Informatique :

- 1) les étapes du développement de l'informatique ;
- 2) domaine de son utilisation.

e) Astronomie :

- 1) définition de l'astronomie ;
- 2) différence entre l'astronomie et l'astrologie ;
- 3) système solaire ;
- 4) étoiles ;
- 5) comètes ;
- 6) galaxies ;
- 7) l'univers ;
- 8) importance de l'astronomie dans les activités de jeunes.

f) Photographie :

- 1) principes généraux ;
- 2) différentes utilisations de la photo ;
- 3) principes et techniques de la photographie ;
- 4) l'appareil photo ;
- 5) pellicule ;
- 6) produits utilisés dans le développement et le tirage ;
- 7) l'agrandissement et les modalités de son utilisation ;
- 8) techniques de la prise de photo ;
- 9) développement de la photo ;
- 10) méthode d'organisation d'une expo-photo.

g) Sciences de l'environnement et du milieu :

- 1) introduction à la science de l'environnement ;
- 2) l'environnement et ses facteurs ;
- 3) la botanique.

ANNEXE II

**PROGRAMME DE L'EXAMEN
PROFESSIONNEL POUR L'ACCES AU CORPS
DES EDUCATEURS, SPECIALISES
DE LA JEUNESSE**

I. – Culture générale :

- 1) importance des activités dans l'exploitation du temps libre ;
- 2) l'information et son rôle dans l'orientation des jeunes ;
- 3) les fléaux sociaux et leurs effets sur le comportement des jeunes ;
- 4) l'emploi, facteur de prise en charge sociale ;
- 5) importance du sport dans la formation de l'homme physiquement et moralement ;
- 6) importance du loisir dans la formation de l'individu psychiquement et pédagogiquement ;